

中国美术风云人物手刊

# 徐可大

书法篇

越岚靖 主编

氣清更覺山川近

歲次庚子年冬 遼寧徐可大書於渾河之濱

心遠方知宇宙寬

## 徐可大 艺术简介

徐可大，1952年10月辽宁抚顺生人，中国书法家协会会员，中国楹联学会会员，辽宁国画院书法部主任、一级美术师，中国民族名家书画院特聘书法家，抚顺市书协顾问，客座教授。

他自小跟祖父徐振山学习书法，至今习研书法逾六十载，长楷行草，能魏隶。他多览群书，涉猎广泛，临池勤奋，德艺双馨。他注重书法理论，善于观察思考与实践，努力继承探索与创新。不断从古法今帖中汲取营养，还能从人体的形态、树木的规律、S型曲线等自然元素得到感悟，并巧妙地融入他的书法之中，使他的作品无论从笔法细节形态到总体结构意境，处处俱佳，深受各界好评。

其作品入选《中外草书展》《中国书坛首届新人作品展》《全国第五届书法展》等大展，1990年获抚顺市自学标兵称号，1994年春出版《徐可大书法选》〔沈鹏、聂成文题写书名，权希军作序〕。序中赞其书作“沉雄遒劲，平中见奇，意趣深含，耐人寻味。”1997年获香港举办《世界华人迎回归书画大赛》唯一书法冠军奖。在日本、韩国、香港、深圳、北京、抚顺、辽阳等地举办过书法展，2015年还应邀赴美国、2019年应邀去日本进行书法交流活动。他的小传或作品被收入《中国当代书画家名人大辞典》《中国历代书法家人名大辞典》《二十世纪中国著名书法家》等百余部书典。现《抚顺日报》报头题字、前《抚顺晚报》报头字、“北镇客运站”等诸多报刊、名胜景区、商业牌匾出自他的手笔。2018年春他还出版有《徐可大楷书千字文》书法小书，友人为书中序言：“徐先生书法将对后世书法产生深刻影响”。纵览书坛，如此功力深厚、熔古铸今、继古发展、守正出新、雅俗共赏、风格独具、经久耐看的书法实为罕见。其书法得到各界人士的重视和厚爱，常有以历史的高度赞赏和评价。毫无疑问，他是当代中国名符其实的卓越的书法家，有人认为他应该属于中国书法大家也并不为过。

电 话：13019651594

电子邮箱：fsxkd@126.com



徐可大艺术网



徐可大微信

楷千字文

徐可大書

千字文

梁勅員外散騎侍郎  
周興嗣次韻

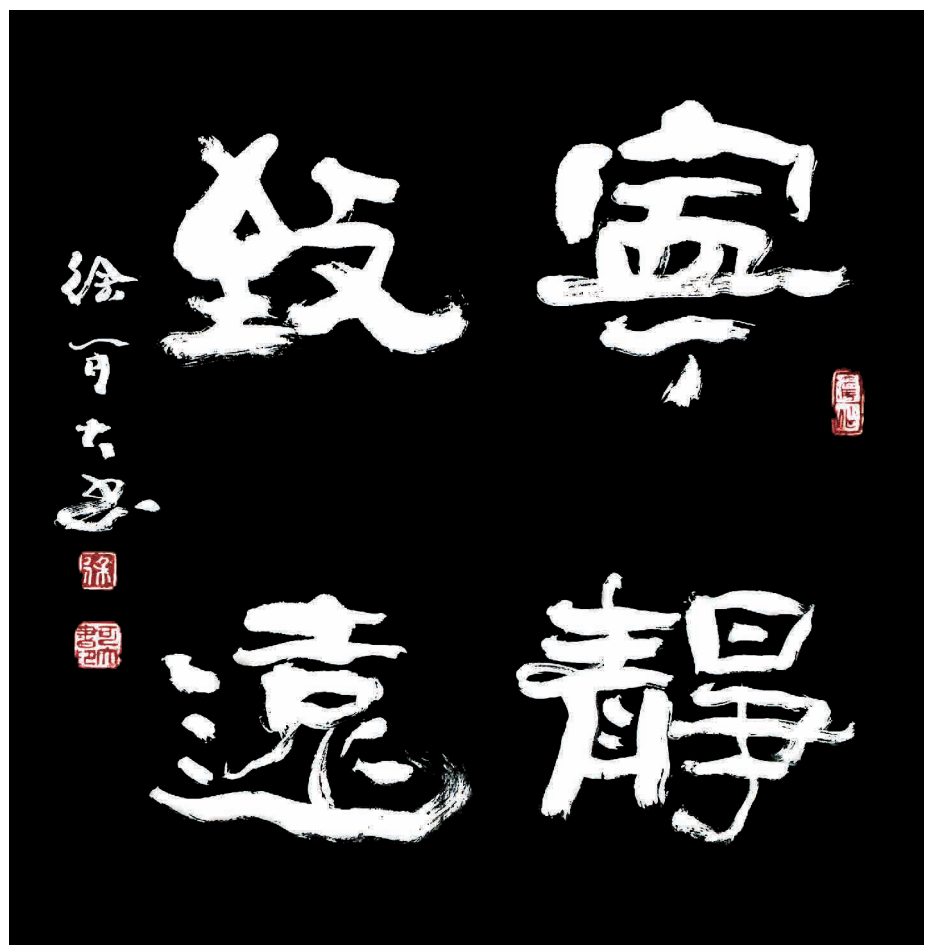
天地玄黃  
宇宙洪荒  
日月盈昃  
辰宿列張

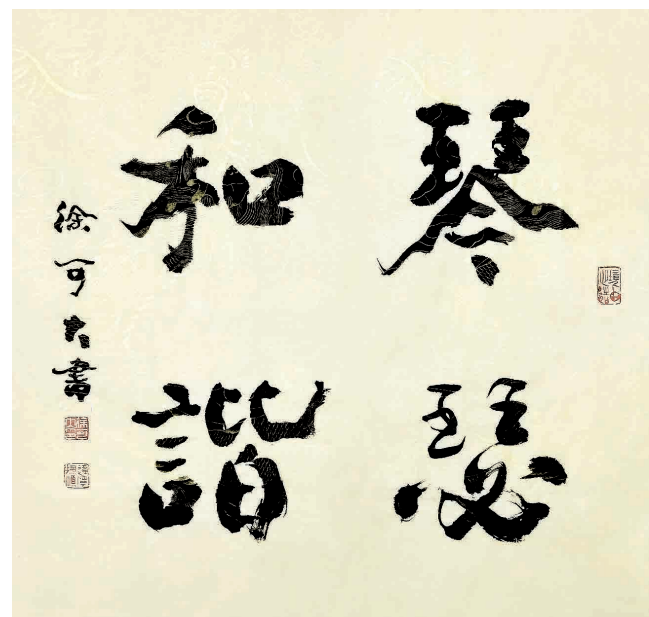
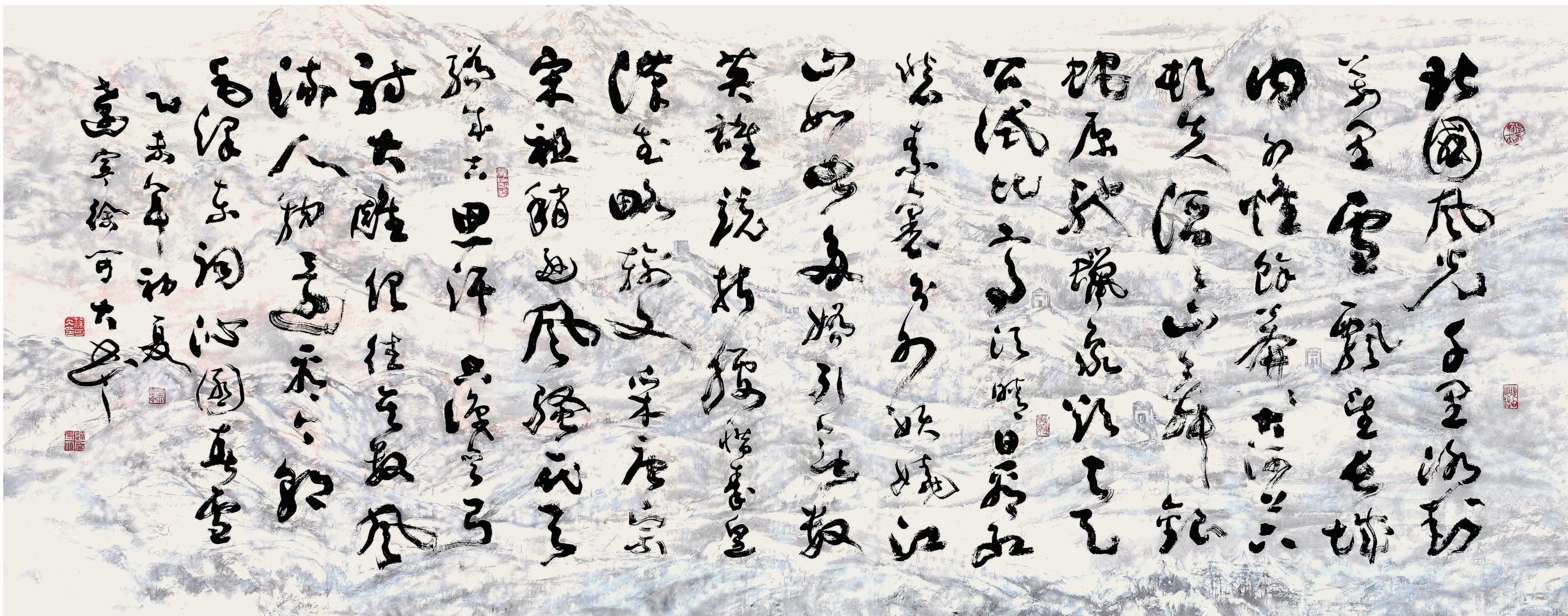
寒來暑往  
秋收冬藏  
閏餘成歲  
律呂調陽  
雲騰致雨  
露結為霜  
金生麗水  
玉出昆岡

劍號巨闕  
珠稱夜光  
果珍李柰  
菜重芥薑  
海鹹河淡  
鱗潛羽翔  
龍師火帝  
鳥官人皇

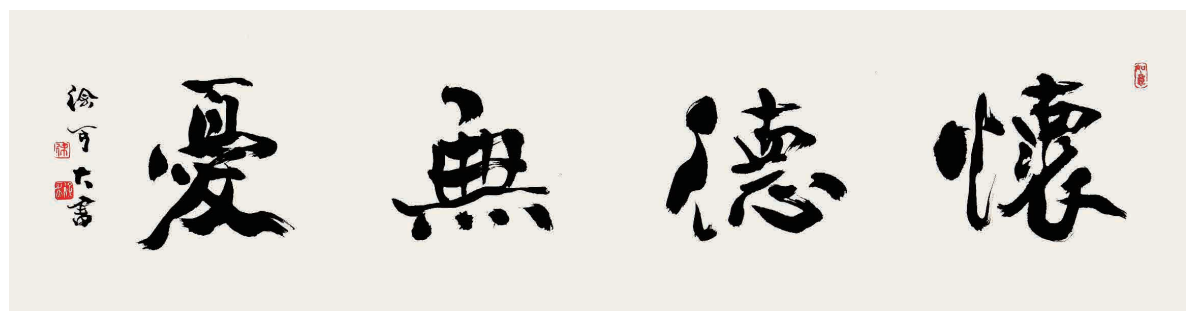
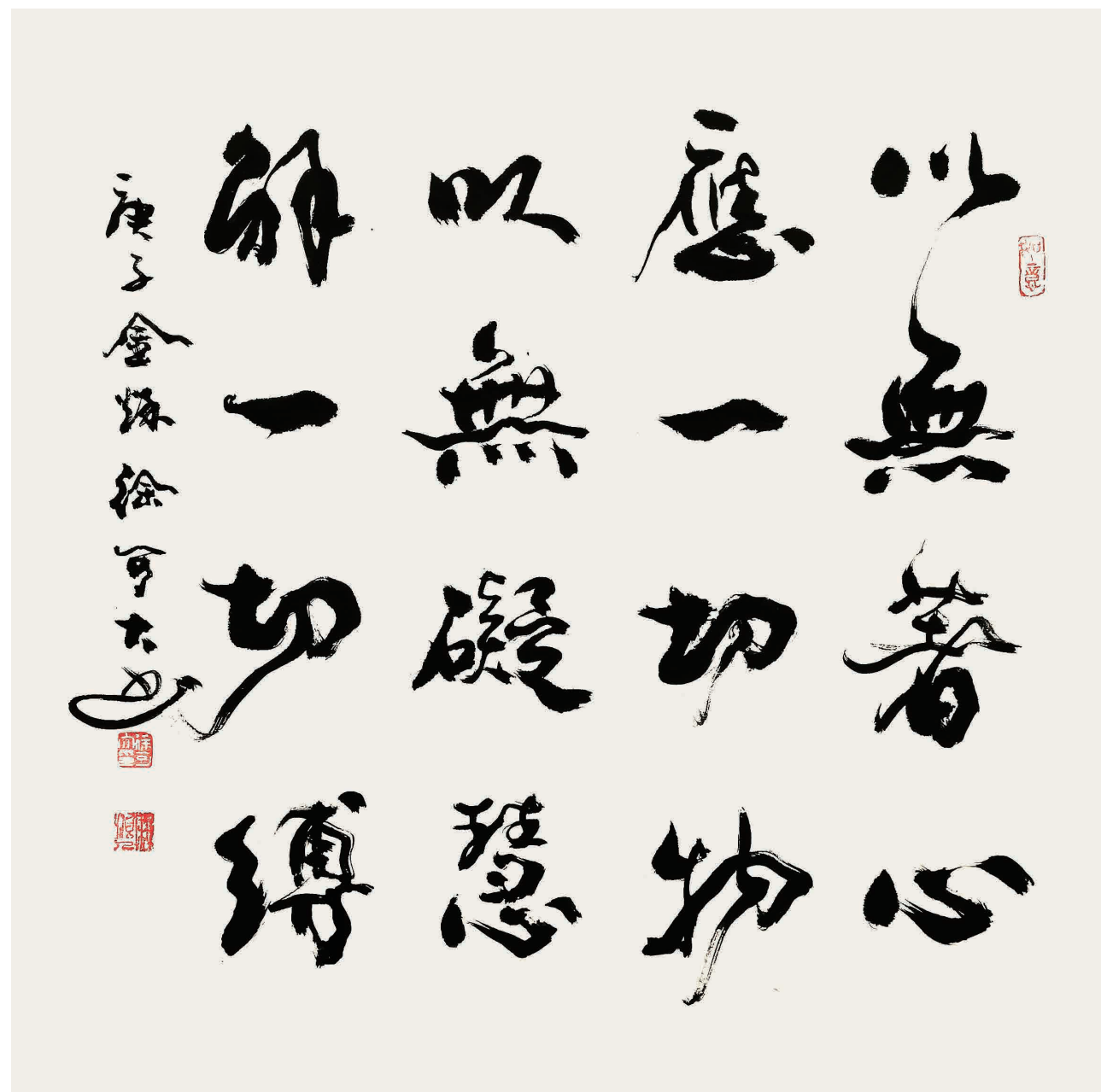
日月如梭經天緯地海市蜃樓望塵莫及  
空中樓閣畫餅充饑尊師重道腳踏實地  
澹泊明志大智若愚有志竟成始終不渝  
聞雞起舞自強不息勤能補拙開卷有益  
積學儲寶被褐懷玉溫故知新知己知彼  
鍥而不舍再接再勵觸類旁通春風化雨  
龍行虎步不偏不倚智圓行方就實論虛  
水滴石穿日新月異點石成金生花妙筆  
以文會友心曠神怡業精於勤揚眉吐氣

徐可大集道意成語詩一見廿六年矣歲次己亥仲夏徐可大書並記













## 天涯美术 - 书法篇 - 徐可大专辑

2021 年 06 月出版

天涯美术杂志出版

定价：36.00 元

印刷数量

1-1000 册

开 本

889X1194mm 1/16